TEHNIČKI LIST · ART. 0899

CREATIVO® MONO

Jednokomponentni dekorativni sustav na bazi smola za izradu okomitih i vodoravnih bešavnih površina u unutarnjim prostorima. Oznaka CE prema normi UNI EN 13813 „Materijali za estrihe i podni estrisi", certifikat HACCP za prostore s hranom, protukliznost potvrđena u skladu s talijanskim ministarskim propisom br. 236.

SVOJSTVA

CREATIVO® MONO idealan je sustav za izradu luksuznih bešavnih površina inovativnog dizajna. Osobito je prikladan za oblaganje, uređenje i zaštitu unutarnjih zidova i podova u stambenim prostorima, bolnicama i privatnim klinikama, prostorima za preradu hrane, kupaonicama, na podnom grijanju, namještaju, stolovima, radnim pločama i manjim predmetima. CREATIVO® MONO ima visoka svojstva: izvrsnu prionjivost na podlogu, elastičnost i tlačnu čvrstoću.

Završna zaštita proizvodom CREATIVO® TOP čini sustav otpornim na ogrebotine, habanje, lužnata i kisela sredstva za čišćenje te na najčešća sredstva koja se upotrebljavaju u kućanstvu i profesionalnom čišćenju. CREATIVO® TOP sustavu daje i certifikat HACCP za uporabu u bolnicama i prostorima s hranom. Uz CREATIVO® TOP sustav ima i potvrđenu protukliznost u mokrim i suhim uvjetima prema D.M. 14/06/1989 br. 236. Prema reakciji na požar CREATIVO® MONO razvrstan je u razred Bfl-s1 prema europskoj normi UNI EN 13501-1:2009.

CREATIVO® MONO je praktičan, održiv i jednostavan sustav u duhu urbane obnove jer:

- je jednokomponentna smola;
- se lako nanosi i ima malu debljinu (ukupna debljina sustava oko 2–3 mm), pa nije potrebno prilagođavati stolariju (vrata, prozore) novom podu;
- je održiv i ekološki prihvatljiv jer se nanosi izravno na estrih i/ili keramiku, bez njihova uklanjanja i zbrinjavanja;
- je proizveden od sirovina najmanjeg utjecaja na okoliš, uz zadržanu visoku zaštitu i otpornost; spoj udobnosti stanovanja i kvalitete materijala glavno je obilježje proizvoda izrađenih u Italiji.

CREATIVO® MONO FINITURA na zahtjev je dostupna u neograničenom broju tonova, koji se lako postižu sustavom toniranja COLORPLUS® EVOLUTION: ton za svoj prostor odaberite s karte boja Armonie d'Interni.

SASTAV SUSTAVA

- **CREATIVO® MONO FONDO**: mikroarmirani mort u pasti, spreman za uporabu, od odabranih krupnijih mineralnih agregata, smola i posebnih aditiva koji olakšavaju nanošenje i poboljšavaju svojstva. Granulacija 0,5 mm.
- **CREATIVO® MONO FINITURA**: mort u pasti, spreman za uporabu, od smola, odabranih mineralnih agregata i posebnih aditiva koji olakšavaju nanošenje i poboljšavaju svojstva. Najveća granulacija 0,3 mm. CREATIVO® MONO FINITURA završni je sloj i može se tonirati strojem COLORPLUS® u odabrani ton.
- **CREATIVO® PRIMER**: akrilna mikroemulzija velike moći prodiranja i učvršćivanja. Idealan za smanjenje upijanja prije proizvoda CREATIVO® TOP.
- **CREATIVO® TOP**: dvokomponentni vodeni poliuretanski prozirni zaštitni lak. Ima certifikat HACCP za uporabu u prostorima s hranom i prostorima visokih higijenskih zahtjeva. Dostupan je u sjajnoj (Lucido), satenskoj (Satinato) i mat (Opaco) izvedbi. Komponenta A miješa se s 20 % težinskih komponente B (1 kg komponente A + 0,2 kg komponente B). Komponentu A dobro promiješati prije dodavanja komponente B. Vrijeme upotrebljivosti pomiješanog proizvoda je 1 sat; nakon toga ga ne upotrebljavati. CREATIVO® TOP je alifatske prirode, pa ne žuti i otporan je na UV zračenje. 80 % fizikalne i kemijske otpornosti razvija se nakon 3 dana, a puna mehanička i kemijska svojstva nakon 7 dana. Temperatura i vlažnost mogu utjecati na stvaranje filma i sušenje.

> S obzirom na prirodu proizvoda i složenost sustava, sustav smiju nanositi samo osposobljeni profesionalci koji su prošli posebnu obuku CREATIVO® ACADEMY.

PRIMJENA

CREATIVO® MONO može se nanositi na cementni estrih, keramičke površine, porculansku keramiku, mozaik,

beton, žbuku, gips i gipskartonske ploče, epoksidne i poliuretanske premaze, organske površine ili prirodne anorganske podloge ako su zdrave. Stoga je idealan i za nove podove i za obnovu, jer postojeći pod nije potrebno uklanjati. Najbolje se primjenjuje u privatnim stambenim projektima, stanovima, vilama i svim prostorima u kojima se želi ekskluzivan, inovativan dizajn. Na zidovima se CREATIVO® MONO može nanositi izravno na grubu cementnu žbuku, bez gletanja, temeljnog premaza i bojenja: sve te korake objedinjuje u jednom proizvodu, pa je brz i jednostavan za nanošenje, a površini daje lijepu završnu obradu.

PRIPREMA POVRŠINE

Površina mora biti kompaktna, zdrava, suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnoće, ulja, voskova, zaštitnih premaza, silikonskih spojeva i svega drugoga što bi moglo narušiti prionjivost sustava. Stare boje i filmotvorne premaze koji nisu potpuno kompaktni i vezani uz podlogu treba ukloniti. Ako podloga nije čvrsta, zdrava i kompaktna, nanijeti učvršćujući sloj proizvoda CREATIVO® PRIMER. Nakon učvršćivanja pažljivo procijeniti stanje podloge prije sljedećeg koraka. Nedostajuće dijelove, rupe, pukotine i oštećenja sanirati odgovarajućim sanacijskim mortovima. Sanirano mjesto mora pravilno sazrijeti, ovisno o vrsti i debljini nanesenog proizvoda. Pri kapilarnoj vlazi (iznad 4 %) potrebno je nanijeti parnu branu CREATIVO® BARRIERA.

CREATIVO® MONO ima izvrsnu prionjivost na drvo, ali nanošenje na parket ne preporučujemo, kako pomicanje parketa i različit modul elastičnosti s vremenom ne bi narušili završnu obradu. Parket je zato preporučljivo ukloniti.

Na visokosjajnim i glatkim podlogama potrebno je lagano sačmarenje ili brušenje radi bolje prionjivosti proizvoda CREATIVO® MONO FONDO. Umjesto toga može se valjkom nanijeti jedan sloj proizvoda CREATIVO® GRIP, temeljnog premaza za poboljšanje prionjivosti, spremnog za uporabu. Preporučena potrošnja proizvoda CREATIVO® GRIP je 0,1–0,15 kg/m². Prije nanošenja proizvoda CREATIVO® MONO FONDO pričekati da se potpuno osuši. Dilatacijski spojevi moraju ostati slobodni kako bi preuzeli moguće pomake konstrukcije.

Na podnom grijanju provjeriti je li proba toplinskog šoka provedena prije nanošenja sustava CREATIVO® MONO; nakon nanošenja se više ne smije provoditi. Ako su na podnom grijanju keramičke pločice, prije nanošenja sustava potrebno je nanijeti CREATIVO® BARRIERA. Grijanje treba isključiti 4 dana prije početka radova, a ponovno se smije uključiti 7 dana nakon dovršetka cijelog sustava.

NANOŠENJE

I. Podovi i okomite površine s keramičkim pločicama

1. sloj: CREATIVO® MONO FONDO. CREATIVO® MONO FONDO nanijeti gladilicom od nehrđajućeg čelika, izbjegavajući vrlo debele slojeve. Nakon najmanje 8 sati ručno ili strojem izbrusiti nepravilnosti brusnim papirom granulacije 60 i usisati prašinu. Na vrlo velikim površinama u prvi se sloj može ugraditi mrežica od staklenih vlakana 80–90 g/m². Ako je ugrađena mrežica, prvi sloj se ne brusi.

Tijekom svih radova preporučujemo nošenje navlaka za obuću kako se površine ne bi zaprljale. Površinu ne močiti prije dovršetka sustava: mrlje i točke narušit će konačni izgled.

2. sloj: CREATIVO® MONO FONDO. Drugi sloj nanijeti na isti način; nakon najmanje 8 sati ručno ili strojem izbrusiti nepravilnosti brusnim papirom granulacije 60 i usisati prašinu.

3. sloj: CREATIVO® MONO FINITURA. CREATIVO® MONO FINITURA nanijeti posebnim alatom CREATIVO® RED SPATULA s vrlo tankom oštricom od nehrđajućeg čelika. Gladilice s krutom oštricom mogu ostaviti crne tragove na završnoj obradi. Nakon 4 sata ručno ili strojem izbrusiti nepravilnosti brusnim papirom granulacije 120 i usisati prašinu.

4. sloj: CREATIVO® MONO FINITURA. Drugi sloj proizvoda CREATIVO® MONO FINITURA nanijeti na isti način kao prvi i oblikovati površinu željenom tehnikom. Nakon najmanje 8 sati površinu izbrusiti i usisati.

Nanošenje proizvoda CREATIVO® PRIMER. Valjkom nanijeti jedan sloj proizvoda CREATIVO® PRIMER, spremnog za uporabu, kako bi se smanjilo upijanje proizvoda CREATIVO® TOP. Pričekati 4 sata da se sloj osuši.

Nanošenje proizvoda CREATIVO® TOP (obvezno na podovima; na zidovima neobvezno ako se ne traže velika perivost i vodoodbojnost). KOMPONENTU A prije uporabe temeljito promiješati, dodati KOMPONENTU B (omjer katalizacije: 1 kg A + 0,2 kg B), dobro izmiješati i nanijeti valjkom CREATIVO® MOHAIR ROLLER, ravnomjerno i bez nakupina, s posebnom pažnjom na kutovima, rubovima i odvodima. Prvi sloj može se razrijediti s najviše 10 % vode. Nakon približno 6 sati, a najkasnije 24 sata od prvog sloja, nanijeti drugi sloj na isti način, razrijeđen s 0–5 % vode. Ako je prošlo više od 24 sata,

površinu prije sljedećeg sloja treba izbrusiti finim brusnim papirom (granulacija 250 i finija) i usisati.

> Po površini se smije hodati tek 24 sata nakon posljednjeg sloja; izbjegavati teške pomake, abrazivno djelovanje te taloženje nečistoće, vlažnih, masnih i mrljajućih tvari. Za potpuno sazrijevanje filma potrebno je najmanje 7 dana; to je najkraće vrijeme u kojem površina postiže najveću protukliznost i otpornost na habanje te najmanje upija nečistoću.

Alat nakon uporabe dobro oprati vodom.

II. Okomite površine bez keramičkih pločica

Pri nanošenju na okomite površine kao što su žbuka, gipskartonske ploče ili boja (samo ako je potpuno kompaktna i dobro vezana) postupiti ovako:

Nanošenje proizvoda CREATIVO® PRIMER. Valjkom nanijeti jedan sloj proizvoda CREATIVO® PRIMER kako bi se prije završnog sloja smanjilo i izjednačilo upijanje. CREATIVO® PRIMER je spreman za uporabu. Pričekati najmanje 4 sata.

1. sloj: CREATIVO® MONO FINITURA. CREATIVO® MONO FINITURA nanijeti posebnim alatom CREATIVO® RED SPATULA s vrlo tankom oštricom od nehrđajućeg čelika. Gladilice s krutom oštricom mogu ostaviti crne tragove na završnoj obradi. Nakon 4 sata ručno ili strojem izbrusiti nepravilnosti brusnim papirom granulacije 120 i usisati prašinu.

2. sloj: CREATIVO® MONO FINITURA. Drugi sloj nanijeti na isti način kao prvi i oblikovati površinu odgovarajućom tehnikom. Nakon najmanje 8 sati površinu izbrusiti i usisati.

Nanošenje proizvoda CREATIVO® PRIMER. Valjkom nanijeti jedan sloj proizvoda CREATIVO® PRIMER, spremnog za uporabu, kako bi se smanjilo upijanje sljedećeg sloja proizvoda CREATIVO® TOP (ako je potreban).

Ako se traže vodoodbojnost, perivost i certifikat HACCP, površinu zaštititi s 2 sloja proizvoda CREATIVO® TOP.

UREĐENJE DOMA I POSEBNI UČINCI

Karakterističan oblačast učinak postiže se stvaranjem grebena koji se zatim izbruse. Različite teksture mogu se postići i nanošenjem posljednjeg sloja FINITURE različitim tehnikama. Za posebne dekorativne učinke CREATIVO® PRIMER može se zamijeniti dekorativnom završnom obradom iz kolekcije STILE ITALIANO. Može se nanijeti bilo koji od ovih proizvoda: RIFLESSI DI LUNA, VELI D'ORIENTE, ANTICA PATINATURA, GLAMOUR, ART METAL. Za najprikladniju primjenu na pojedinoj vrsti površine obratite se našoj tehničkoj službi. Ako je potreban, CREATIVO® TOP nanosi se najranije 6–8 sati nakon dekorativne završne obrade. U prvi sloj proizvoda CREATIVO® TOP može se dodati i STELLE za svjetlucavu završnu obradu.

ČIŠĆENJE I ODRŽAVANJE

U ispitivanjima za certifikat HACCP CREATIVO® TOP pokazao je izvrsnu otpornost na lužnata i kisela sredstva za čišćenje. Za redovito održavanje preporučujemo čišćenje neutralnim sredstvom. Ne upotrebljavati parne čistače. Strojevi za profesionalno čišćenje mogu se upotrebljavati samo bez abrazivnih četaka.

> Površinu prvi put čistiti najranije 7 dana nakon nanošenja. Agresivne, vlažne, masne i mrljajuće tvari ukloniti s površine zaštićene s 2 sloja proizvoda CREATIVO® TOP u roku od 2 sata, a s površine zaštićene s 3 sloja u roku od 4–6 sati, izbjegavajući dugotrajan dodir, jer se tvar može upiti u pore filma i narušiti završnu obradu.

Pri nanošenju na radne ploče i stolove preporučujemo izbjegavati izravan dodir s vrlo vrućim predmetima (lonci i tave). Popravci i održavanje mogu ostaviti vidljive nastavke. Preporučujemo popravak izvesti do arhitektonskog prekida ili izvesti dekorativnu završnu obradu koja će prikriti nastavak. Ako se popravlja samo CREATIVO® TOP, površinu prije radova izbrusiti i usisati. Podovi izvedeni sustavom CREATIVO®, kao i slični sustavi, imaju veću mehaničku i kemijsku otpornost od drvenih podova, ali manju od podova od keramike (gresa).

VAŽNE NAPOMENE

- Prije nanošenja provjeriti je li površina potpuno suha, otvrdnula i dobro vezana uz nosivu podlogu. Mora biti čista, bez ulja, masnoće, plijesni, gljivica, bakterija, iscvjetavanja i svakog drugog nedostatka koji bi mogao narušiti prionjivost ili uspjeh radova.
- Pakiranja zaštititi od smrzavanja (najmanje +5 °C).
- Skladištiti na hladnom i suhom mjestu, zaštićeno od izravnog sunca.
- Temperatura okoline i podloge mora biti između +8 °C i +30 °C. Relativna vlažnost ne smije prelaziti 75 %.
- Izbjegavati sazrijevanje pri temperaturi okoline i podloge nižoj od +5 °C.
- Proizvod ne upotrebljavati ako je moguća kiša, na izravnom suncu, pri jakom vjetru ni pri dugotrajnoj

magli.

- Obrađene površine zaštititi od kiše koju nosi vjetar dok proizvod potpuno ne sazrije.
- Skele postaviti tako da se može raditi bez prekida do arhitektonskih prekida, kako bi se izbjegli nastavci, preklopi i razlike u tonu.
- Za cijeli posao nabaviti dovoljnu količinu boje iz iste šarže ili barem dovršavati cjeline na kojima razlike u tonu neće biti uočljive.
- Zbog složenosti sustava i mogućih primjena, za sva pojašnjenja obratite se našoj tehničkoj službi.

TEHNIČKI PODACI

Proizvod	Oblik	Pakiranja
Creativo® MONO Fondo	pasta	15 kg, 5 kg
Creativo® MONO Finitura	pasta	15 kg, 5 kg
Creativo® Primer	tekućina	5 l, 1 l
Creativo® TOP komp. A sjajni / satenski / mat	tekućina	2,5 kg, 1 kg
Creativo® TOP komp. B	tekućina	0,5 kg, 0,2 kg

Ispitivanje / metoda	Izmjerena vrijednost
Potrošnja	MONO Fondo 0,7–1 kg/m² · MONO Finitura 0,4–0,5 kg/m² · Primer 0,08 l/m² · TOP 0,07 kg/m²
Gustoća (UNI EN ISO 2811-1)	MONO Fondo 1,42 ± 0,10 kg/l · MONO Finitura 1,55 ± 0,10 kg/l · Primer 1,02 ± 0,05 kg/l · TOP komp. A sjajni 1,02 ± 0,05 kg/l · TOP komp. A satenski i mat 1,05 ± 0,05 kg/l · TOP komp. B 1,15 ± 0,05 kg/l
Granulacija	MONO Fondo 0,5 mm · MONO Finitura 0,3 mm
Sjaj (UNI EN ISO 2813:2002)	TOP sjajni 80 ± 10 GU pri 60° · satenski 22 ± 5 GU pri 85° · mat 9 ± 5 GU pri 85°
pH	MONO Fondo, MONO Finitura i TOP 7,5 ± 0,5 · Primer 8,0 ± 0,5

ISPITIVANJA PREMA UNI EN 13813

Ispitivanje	Metoda	Izmjereno	Zahtjev	Rezultat
Prionjivost	UNI EN 13892-8	1,6 N/mm², razred B1,5	≥ B1,5 za smolne estrihe	zadovoljava
Otpornost na habanje, metoda BCA	UNI EN 13892-4	najveća dubina habanja 30 µm, razred AR0,5	≤ AR1 za smolne estrihe	zadovoljava
Otpornost na udar	UNI EN ISO 6272-2	> 9,8 Nm, razred > IR9	≥ IR4	zadovoljava

ISPITIVANJA ZA CREATIVO® TOP PREMA UNI 11021:2002

Ref. / opis	Metoda	Izmjereno	Granična vrijednost	Rezultat
7.1 Prihvaćanje nečistoće	UNI 10792	ΔL = 0,10	ΔL ≤ 3,0	zadovoljava
7.2 Miris	Dodatak A	0	≤ 1,0	zadovoljava
8.1 Perivost	UNI EN ISO 11998	Ldft = 0,01 µm	Ldft ≤ 5 µm	zadovoljava
8.3 Otpornost na plijesan	Dodatak C	0	≤ 1	zadovoljava

8.4 Sredstvo za pranje B (lužnato)	UNI EN ISO 2812-1	bez promjene	bez promjene	zadovoljava
8.4 Sredstvo za pranje C (kiselo)	UNI EN ISO 2812-1	bez promjene	bez promjene	zadovoljava
8.4 Sredstvo za pranje D (dezinficijens)	UNI EN ISO 2812-1	bez promjene	bez promjene	zadovoljava

PROTUKLIZNOST PREMA D.M. 14/06/1989 BR. 236, METODA B.C.R.A.

Ispitivanje	Srednja vrijednost koeficijenta trenja	Zahtjev	Rezultat
Koža na suhoj površini	μ = 0,43	μ > 0,40	sukladno
Guma na mokroj površini	μ = 0,86	μ > 0,40	sukladno

GRANIČNE VRIJEDNOSTI VOC PREMA DIREKTIVI 2004/42/EZ

Proizvod	Kategorija i vrijednosti
Creativo® MONO Fondo	i) jednokomponentni premazi visokih svojstava; granica faze II (od 1. 1. 2010.) 140 g/l; najviše 10 g/l u proizvodu
Creativo® MONO Finitura	i) jednokomponentni premazi visokih svojstava; granica faze II 140 g/l; najviše 10 g/l u proizvodu
Creativo® Primer	g) temeljni premazi; granica faze II 30 g/l; najviše 13 g/l u proizvodu
Creativo® TOP A + B	j) dvokomponentni reaktivni premazi visokih svojstava za posebnu namjenu, npr. podove; granica faze II 140 g/l; najviše: komponenta A 25 g/l, komponenta B 9 g/l, A + B 19 g/l

PREGLED VREMENA U SUSTAVU

Sloj	Omjer	Alat	Čekanje do sljedećeg sloja
Creativo® MONO Fondo, 1. sloj	spreman za uporabu	gladilica od nehrđajućeg čelika	> 8 h
Creativo® MONO Fondo, 2. sloj	spreman za uporabu	gladilica; brušenje P60	> 8 h
Creativo® MONO Finitura, 1. sloj	spreman za uporabu	Red Spatula; brušenje P60	> 4 h
Creativo® MONO Finitura, 2. sloj	spreman za uporabu	Red Spatula; brušenje P120	> 4 h
Creativo® Primer	spreman za uporabu	valjak; brušenje P120	> 4 h
Creativo® Top (A + B), 1. sloj	1 dio + 0,2 dijela	mohair valjak	> 6 h, < 24 h
Creativo® Top (A + B), 2. sloj	1 dio + 0,2 dijela	mohair valjak	24 h hodanje · 7 dana čišćenje

PAKIRANJA I POTROŠNJA

Proizvod	Pakiranje	Potrošnja po sloju	Slojeva na podu	Slojeva na zidu s pločicama	Slojeva na zidu	Izdašnost po pakiranju (1 sloj)
MONO Fondo	15 kg / 5 kg	0,7–1,0 kg/m²	2	2	neobvezno	15–21,5 m² / 5–7 m²
MONO Finitura	15 kg / 5 kg	0,4–0,5 kg/m²	2	2	2	30–37,5 m² / 10–12,5 m²

Primer	1 l	0,08 l/m²	1	1	1	12,5 m²
TOP sjajni / satenski / mat (A 2,5 kg + B 0,5 kg; A 1 kg + B 0,2 kg)	3 kg / 1,2 kg	0,07 kg/m²	2	neobvezno; 2 sloja gdje se traže velika perivost, vodoodbojnost ili HACCP	neobvezno; 2 sloja gdje se traže velika perivost, vodoodbojnost ili HACCP	43 m² / 17 m²

Navedeni podaci dobiveni su pomno nadziranim ispitivanjima i predstavljaju naše najbolje i najnovije znanje. Podaci su isključivo informativni, ne obvezuju proizvođača i ne mogu biti osnova za bilo kakvu reklamaciju u vezi s uporabom opisanih proizvoda, s obzirom na to da uvjeti uporabe nisu pod našim nadzorom. Ovo je prijevod izvornog tehničkog lista na engleskom jeziku; u slučaju dvojbe mjerodavan je izvorni dokument proizvođača.